EPM
ESCOLA PROFISSIONAL METROPOLITANA

RELATÓRIO

Análise dos inquéritos de satisfação realizados aos *stakeholders*

2020-2021

Julho de 2021

Índice

Introdução	**3**
Metodologia	**3**
Alunos	**4**
Ex-alunos	**7**
Encarregados de educação	**10**
Docentes	**13**
Pessoal não docente	**16**
Empregadores de diplomados	**18**
• Instituições	**18**
• Professores	**20**
• Instituições e professores estrangeiros	**22**
Técnicos do Serviço de Psicologia e Orientação (SPO) e de outros serviços técnico-pedagógicos	**24**
Conclusão	**26**

Introdução

No âmbito do sistema EQAVET (Quadro de Referência Europeu de Garantia da Qualidade para a Educação e Formação Profissional), foram realizados inquéritos de satisfação aos *stakeholders*, nomeadamente aos alunos, ex-alunos, encarregados de educação, docentes, pessoal não docente, empregadores de diplomados e técnicos do SPO e de outros serviços técnico-pedagógicos. Este relatório tem como objetivo sintetizar os principais resultados destes inquéritos com o intuito de se implementarem, posteriormente, as melhorias necessárias.

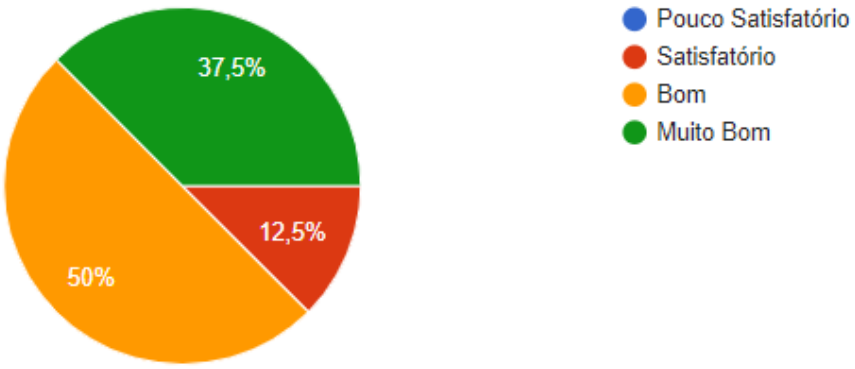
Metodologia

Todos os *stakeholders* responderam a um inquérito online gerado através da aplicação Google Forms. Para cada questão, as opções de resposta foram as seguintes: “Muito Bom”, “Bom”, “Satisfatório” e “Pouco satisfatório”. No final, havia uma pergunta de resposta aberta, onde os *stakeholders* tiveram oportunidade de manifestar a sua opinião relativamente a parâmetros não avaliados anteriormente e/ou fazer sugestões de melhoria.

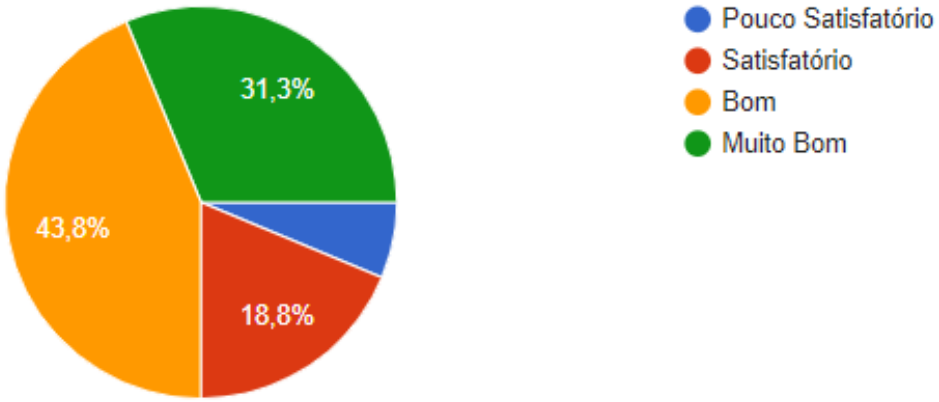
A Satisfação global é a soma das percentagens “Bom” e “Muito Bom”.

Alunos

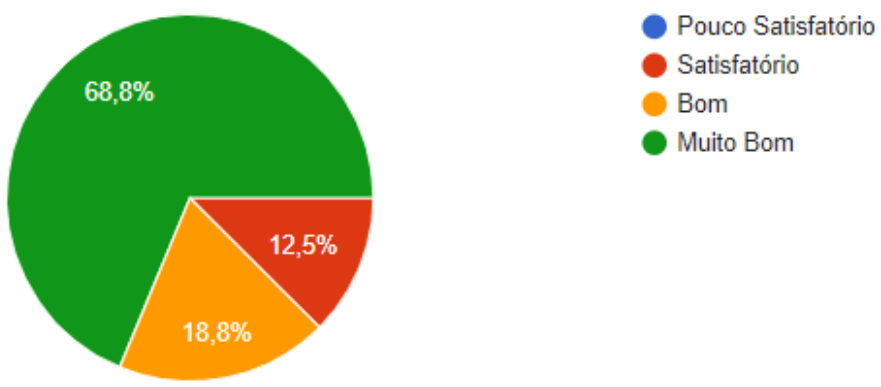
Após análise dos inquéritos de satisfação realizados aos alunos, concluímos que todos os alunos consideram a qualidade do ensino na EPM muito positiva, sendo que 50% a consideram boa e 37,5% muito boa. A satisfação global neste parâmetro é de 87,5%.



Relativamente à adequação do plano de estudos ao perfil do aluno do Ensino Profissional de Música, apenas 6,1% o consideraram pouco adequado. 43,85% consideraram o plano bom e 31,3% muito bom. A satisfação global neste parâmetro é de 75,1%.

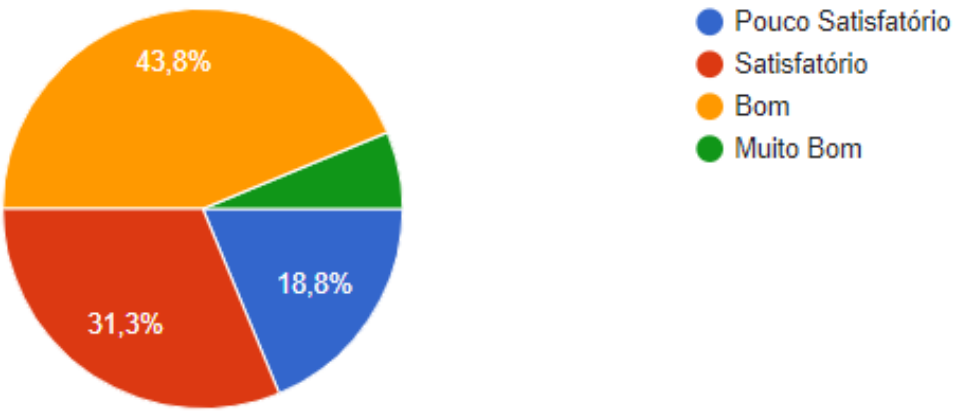


Todos os alunos se sentem apoiados pela direção pedagógica e pelos professores da EPM na resolução de questões do quotidiano, sendo que 18,8% consideram esse apoio bom e 68,8% muito bom. A satisfação global neste parâmetro é de 87,6%.



O grau de satisfação relativamente aos diferentes serviços (secretaria, tesouraria, serviço de psicologia e orientação) é bastante positivo, sendo 56,3% bom e 43,8% muito bom, ou seja, a satisfação global neste parâmetro é de 100%.

Contudo, o grau de satisfação relativamente às instalações e condições físicas da escola é um pouco inferior, havendo 18,8% dos alunos que as consideram pouco satisfatórias. No entanto, 43,8% considera-as boas e 6,3% muito boas. A satisfação global neste parâmetro é de 50,1%. É importante salientar que este aspeto é de difícil resolução e não depende da atuação direta da direção pedagógica. Não obstante, a mesma reforça a importância da melhoria das instalações junto dos órgãos competentes.



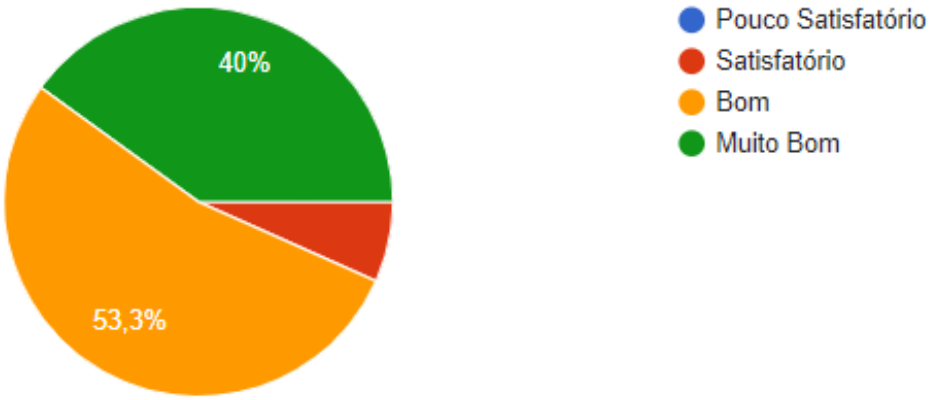
As sugestões apresentadas no final do inquérito estão, maioritariamente, relacionadas com a melhoria das instalações e higiene nas casas de banho.

Ex-alunos

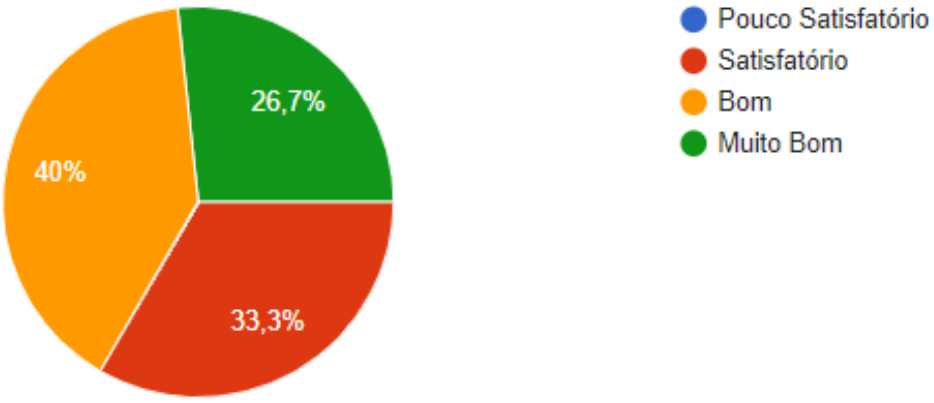
Após análise dos inquéritos de satisfação realizados aos ex-alunos, concluímos que todos os alunos consideram que o ensino na EPM tem bastante qualidade, uma vez que 40% o consideram bom e 60% muito bom, sendo assim a satisfação global neste parâmetro é de 100%.

Relativamente à adequação do plano de estudos ao perfil do aluno do Ensino Profissional de Música, todos o consideraram bastante adequado, sendo que 53,3% o consideraram bom e 46,7% muito bom. A satisfação global neste parâmetro é também de 100%.

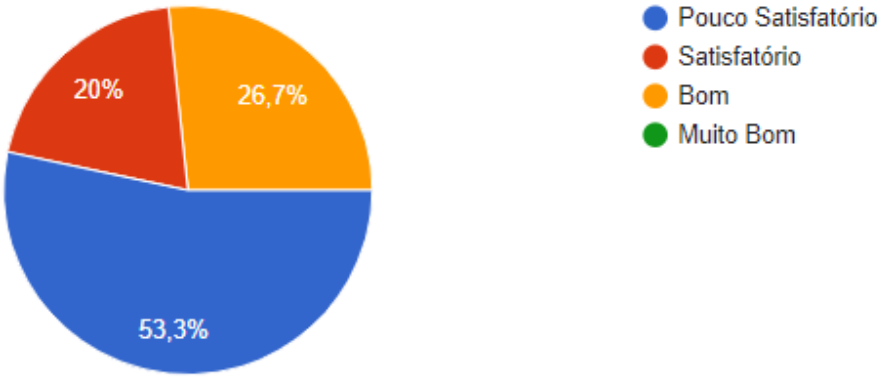
O grau de satisfação global relativamente ao curso profissional na EPM é muito bom, ou seja, é de 93,3%, havendo apenas 6,7% que o considera satisfatório.



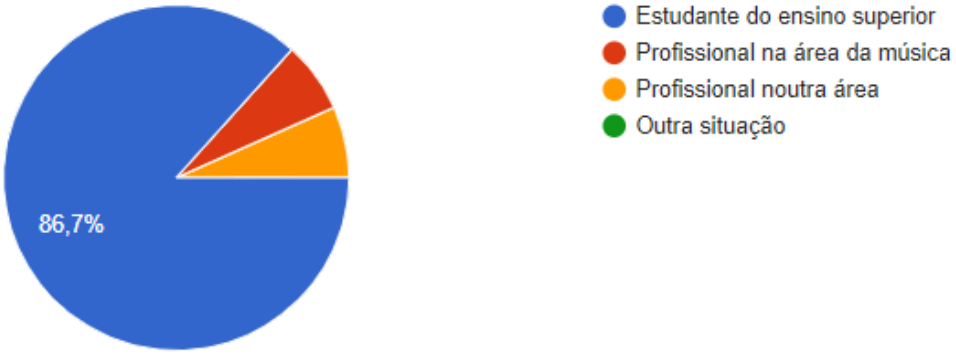
Todos os alunos se sentiram apoiados pela direção pedagógica e pelos professores da EPM na resolução de questões do quotidiano, sendo que 40% consideram esse apoio bom e 26,7% muito bom. A satisfação global neste parâmetro é de 66,7%.



O grau de satisfação relativamente às instalações e condições físicas da escola é novamente o aspeto mais criticado, havendo 53,3% dos ex-alunos que as consideram pouco satisfatórias. A satisfação global neste parâmetro é de apenas 26,7%.



Como podemos verificar claramente pelo gráfico, a grande maioria dos alunos da EPM prossegue os estudos no Ensino Superior (86,7%), estando muitos na ANSO ou na ESML, e os restantes ex-alunos encontram-se empregados na área de música (6,7%) ou noutra área (6,7%).

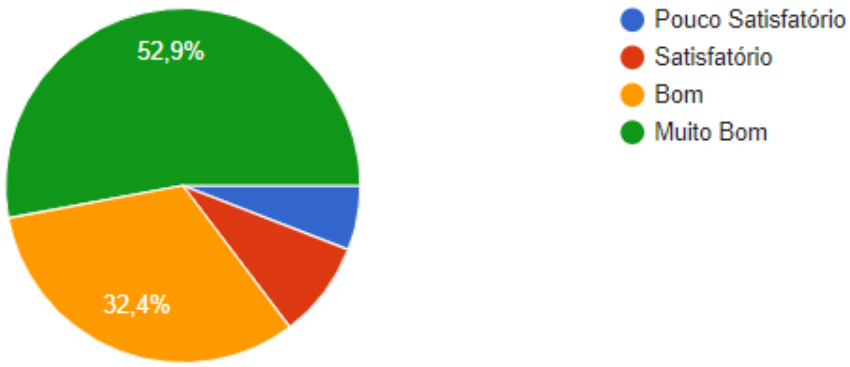


No final, os alunos elogiaram o ensino na EPM, afirmando que os prepara devidamente para a vida de músico profissional, e destacaram a importância da parceria com a Orquestra Metropolitana de Lisboa, que lhes proporcionou contactar diretamente com

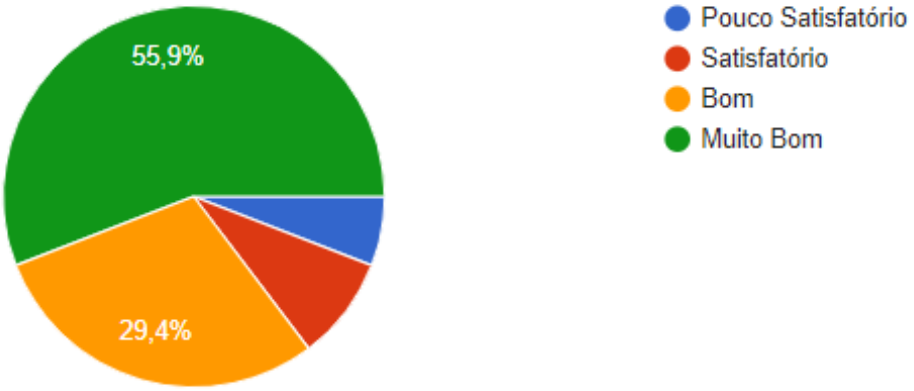
músicos profissionais. No entanto, os ex-alunos destacaram, mais uma vez, a necessidade de investimento na melhoria das instalações.

Encarregados de Educação

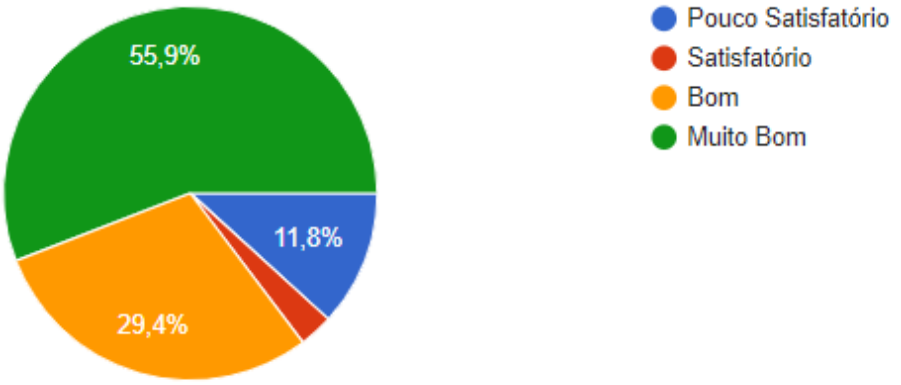
Após análise dos inquéritos de satisfação realizados aos encarregados de educação, concluímos que todos consideram que o ensino na EPM tem bastante qualidade, uma vez que 32,4% o consideram bom e 52,9% muito bom, sendo assim a satisfação global neste parâmetro de 85,3%, havendo apenas 5,9% que o consideram pouco satisfatório.



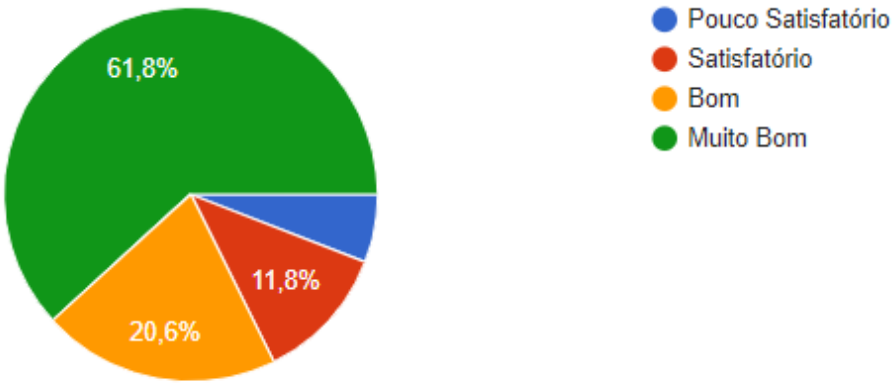
Relativamente à adequação do plano de estudos ao perfil do aluno do Ensino Profissional de Música, a grande maioria considera-o bastante adequado, sendo que 29,4% o consideram bom e 55,9% muito bom. Apenas 5,9% o consideram pouco satisfatório. A satisfação global neste parâmetro é também de 85,3%.



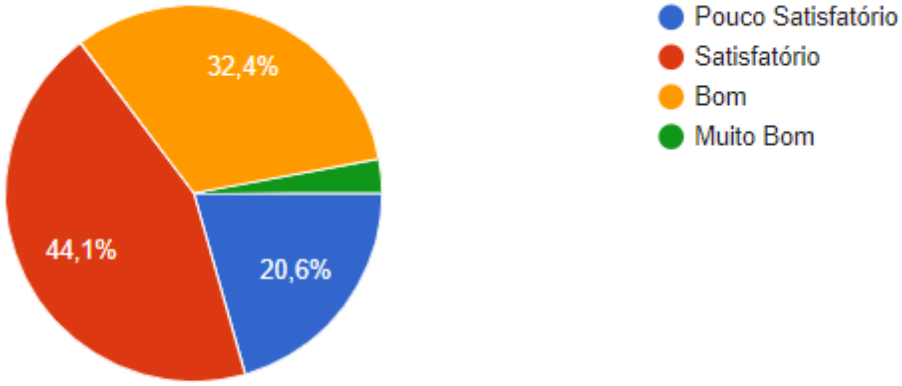
No geral, os encarregados de educação sentem-se apoiados pelos diferentes intervenientes (professores, diretores de turma, diretores pedagógicos) na resolução de várias questões do quotidiano dos seus educandos, sendo a satisfação global neste parâmetro de 85,3%. Há, todavia, 11,8% que consideram este apoio pouco satisfatório, o que nos levou a destacar este aspeto na reunião geral de professores, a fim de sensibilizar todos os elementos, em especial os diretores de turma, para a necessidade de uma comunicação mais frequente e eficaz com todos os encarregados de educação.



O grau de satisfação relativamente aos diferentes serviços (secretaria, tesouraria, serviço de psicologia e orientação) é bastante positivo, sendo 20,6% bom e 61,8% muito bom, ou seja, a satisfação global neste parâmetro é de 82,4%, havendo apenas 5,9% que consideram a qualidade destes serviços pouco satisfatória.

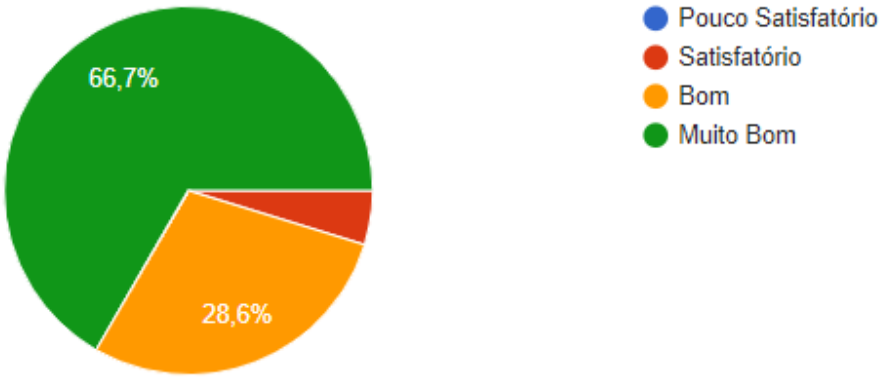


A taxa de satisfação global relativamente às instalações e condições físicas da escola continua a ser a mais baixa (35,3%), havendo 20,6% dos encarregados de educação que as consideram pouco satisfatórias. Este é o aspeto mais criticado na pergunta final, onde os encarregados de educação tiveram liberdade para fazer sugestões e críticas construtivas, tais como a existência de mais salas de estudo individual, de mais espaço exterior, de uma cantina e de um ginásio e a climatização das salas de aula.

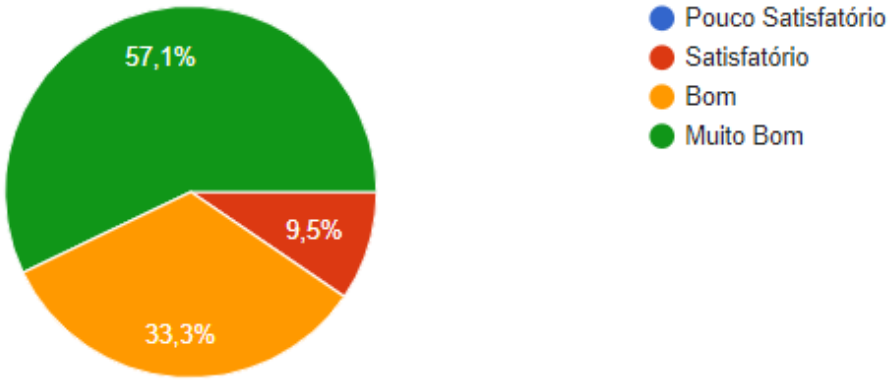


Docentes

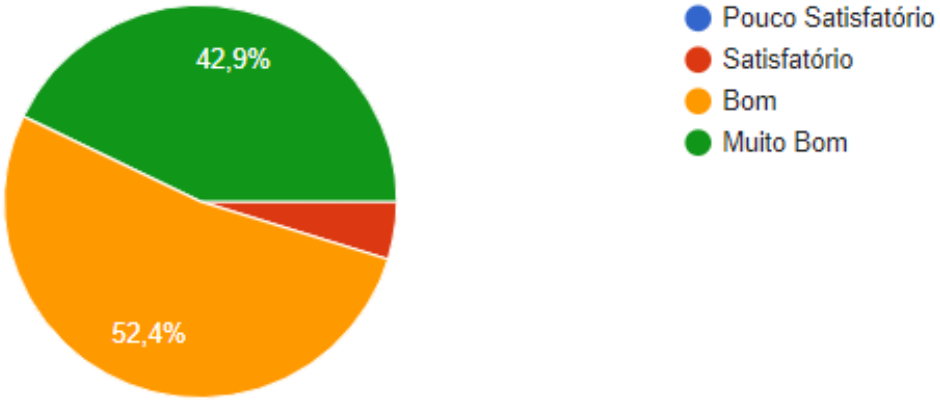
Após análise dos inquéritos de satisfação realizados aos docentes, concluímos que todos consideram a direção pedagógica recetiva às diferentes iniciativas formativas e/ou pedagógicas propostas pelo corpo docente, sendo a satisfação global neste parâmetro de 95,3%.



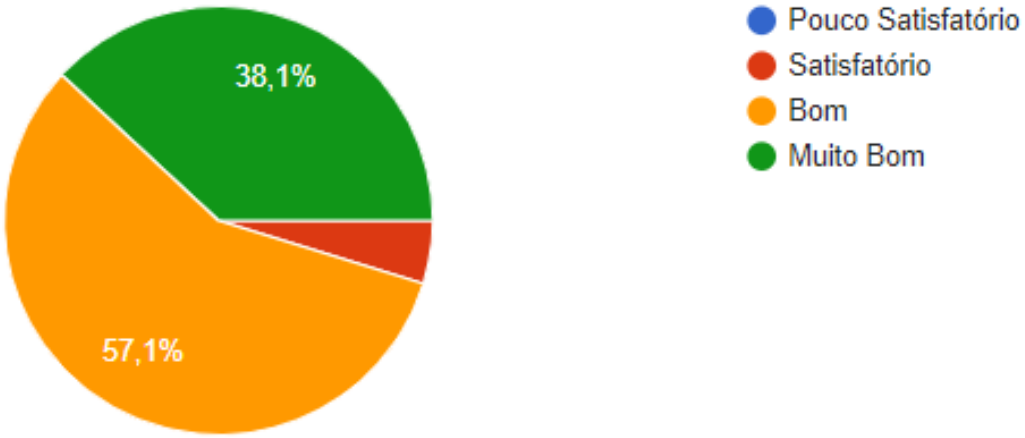
Relativamente ao apoio da direção pedagógica na resolução de questões do dia a dia, os docentes consideram-no bastante positivo, sendo a taxa global de satisfação de 90,4%.



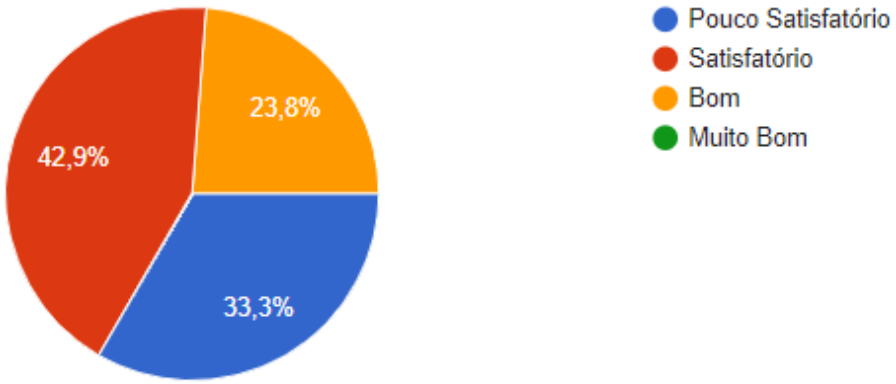
Quanto à adequação do plano de estudos ao perfil do aluno do Ensino Profissional de Música, todos o consideram adequado: 52,4% consideraram o plano bom e 42,9% muito bom, sendo a satisfação global neste parâmetro de 95,3%.



O grau de satisfação em relação aos diferentes serviços (secretaria, tesouraria, serviço de psicologia e orientação) é bastante positivo, ou seja, a satisfação global neste parâmetro é de 95,2%.



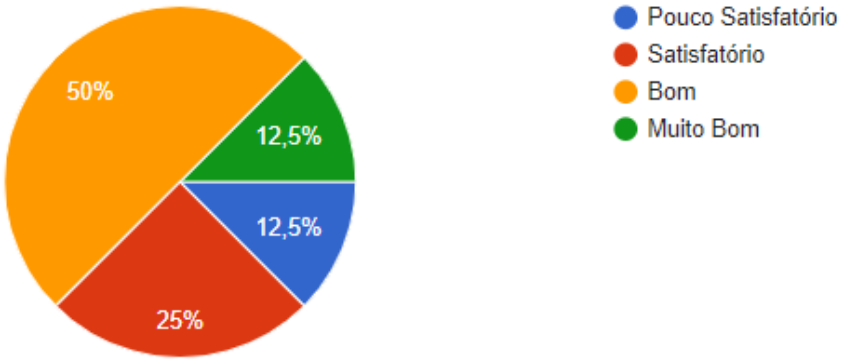
O parâmetro mais negativo continua a ser o grau de satisfação relativamente às instalações e condições físicas da escola, havendo 33,3% dos docentes que as consideram pouco satisfatórias. A satisfação global neste parâmetro é de apenas 23,8%.



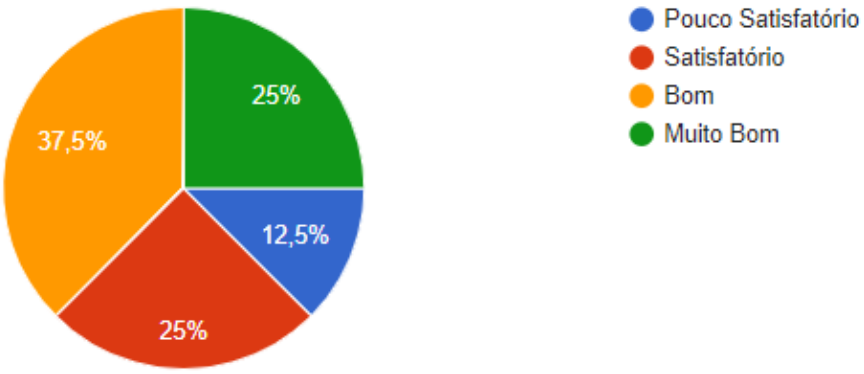
Na pergunta final, os docentes destacaram vários aspetos a melhorar: a falta de salas de estudo individual, a falta de climatização apropriada nas salas de aula, o mau funcionamento da Internet e a falta de espaços exteriores. Além disso, os docentes propõem também uma maior divulgação das atividades desenvolvidas ao longo do ano e um investimento na formação de professores.

Pessoal Não Docente

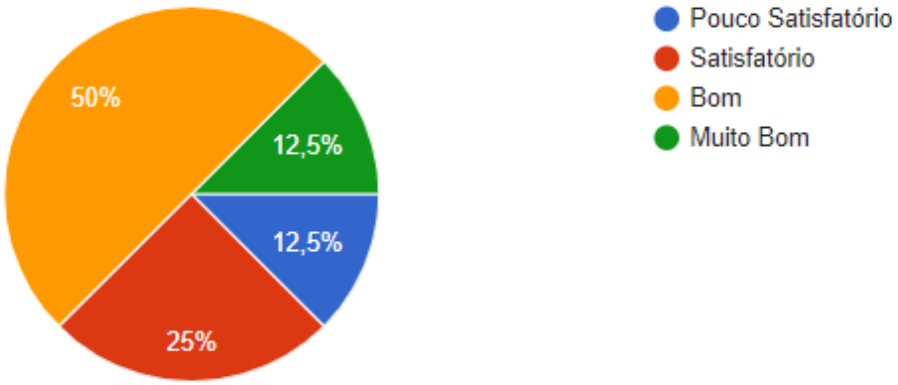
Após análise dos inquéritos de satisfação realizados ao pessoal não docente, concluímos que a maioria considera a direção pedagógica e o corpo docente recetivos às diferentes iniciativas propostas pelos mesmos, sendo a satisfação global neste parâmetro de 62,5%.



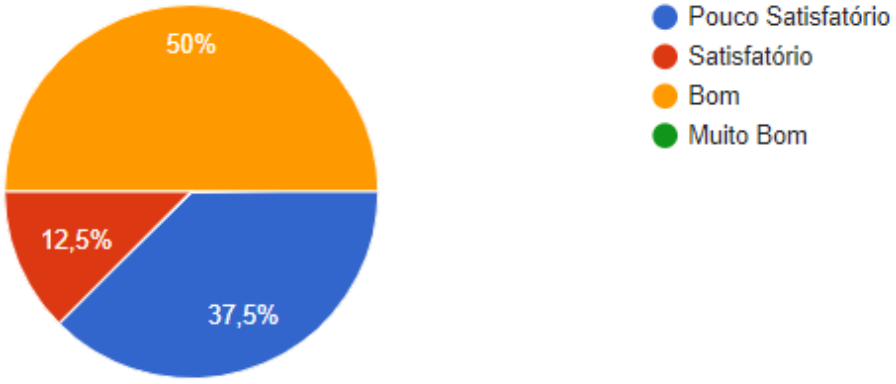
Relativamente à resolução de questões do dia a dia, os mesmos consideram a atuação da direção pedagógica e do corpo docente, na sua generalidade, positiva, sendo a satisfação global deste parâmetro de 62,5%.



O pessoal não docente está, de uma forma geral, satisfeito com as condições do seu posto de trabalho na EPM, uma vez que 50% as considera boas e 12,5% muito boas, sendo a taxa de satisfação global de 62,5%.



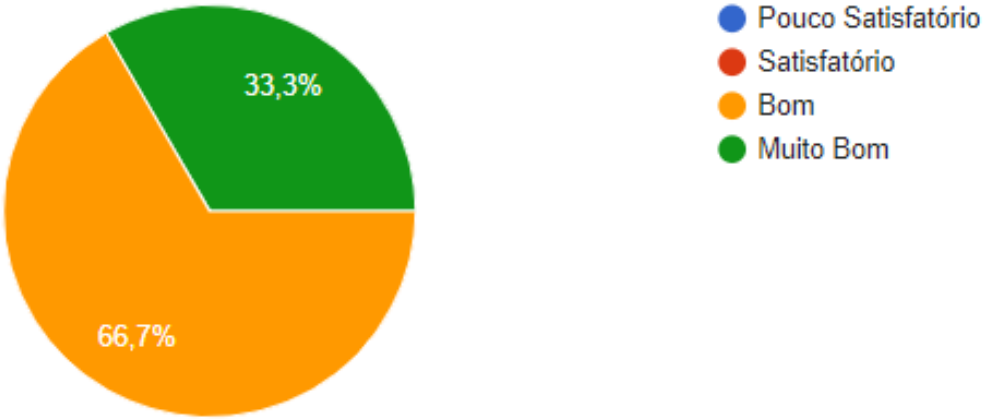
Quanto ao grau de satisfação em relação às instalações e condições físicas da escola, metade do pessoal não docente considera-as boas, mas a outra metade, satisfatórias (12,5%) ou pouco satisfatórias (37,5%), sendo a taxa de satisfação global de 50%.



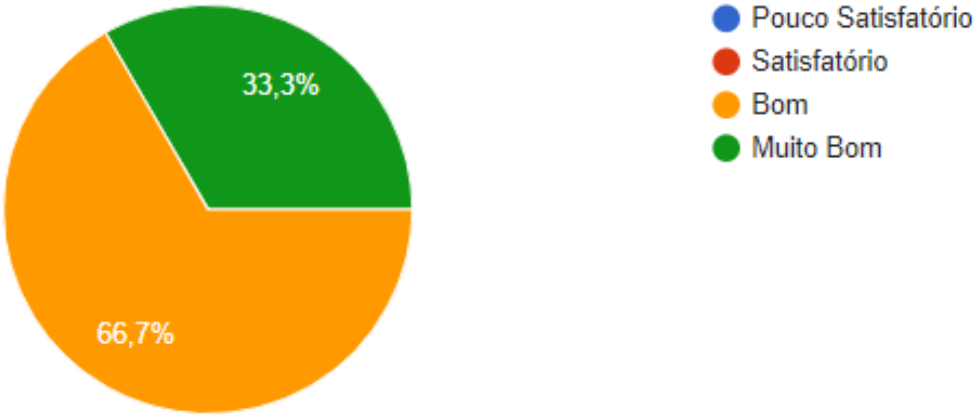
Nos comentários finais, sugeriram sugestões de uma maior comunicação entre todos os departamentos e a melhoria do espaço físico.

Empregadores de Diplomados – Instituições

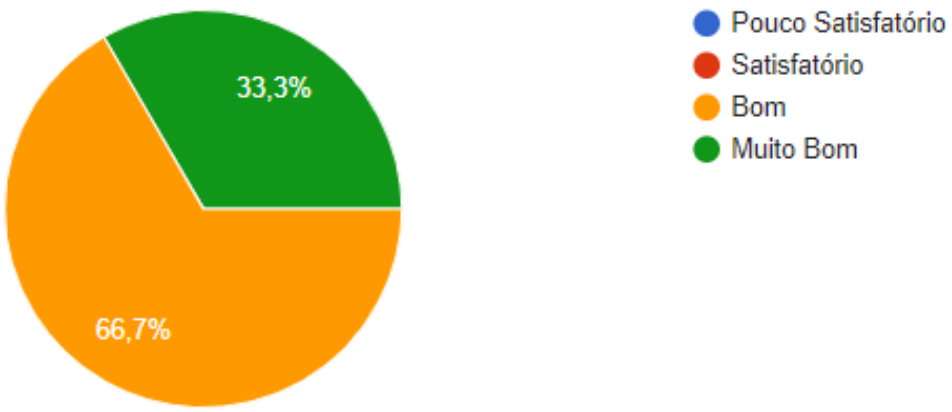
Após análise dos inquéritos de satisfação realizados às instituições empregadoras de diplomados, concluímos que todos os empregadores consideram a qualidade do ensino na EPM bastante boa, sendo a satisfação global neste parâmetro de 100%.



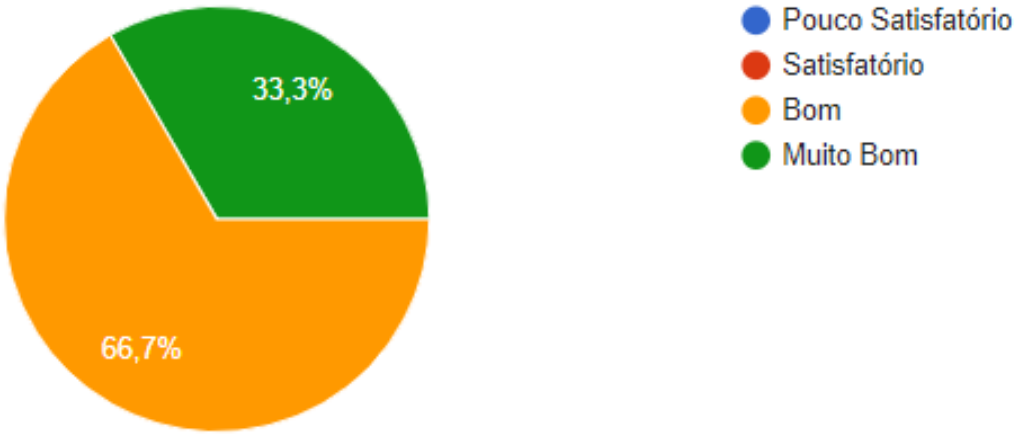
Relativamente ao grau de satisfação geral com o nível de preparação técnica e artística dos alunos diplomados da EPM, os empregadores encontram-se bastante satisfeitos, uma vez que a satisfação global neste parâmetro é de 100%.



Quanto ao grau de satisfação geral relativamente ao civismo dos alunos (respeito, responsabilidade, pontualidade, humildade), os empregadores encontram-se novamente bastante satisfeitos, pois a satisfação global neste parâmetro é de 100%.



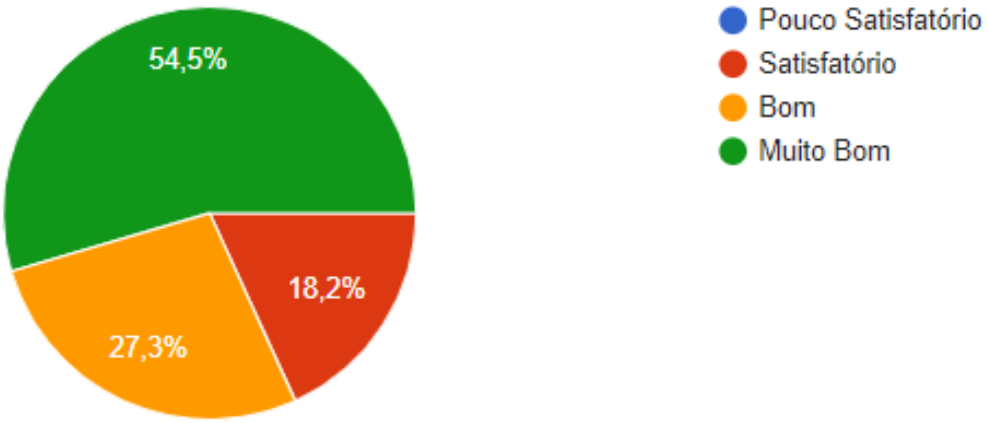
Relativamente à adequação do plano de estudos da EPM ao perfil do aluno do Ensino Profissional de Música, todos o consideram adequado, sendo a satisfação global neste parâmetro de 100%.



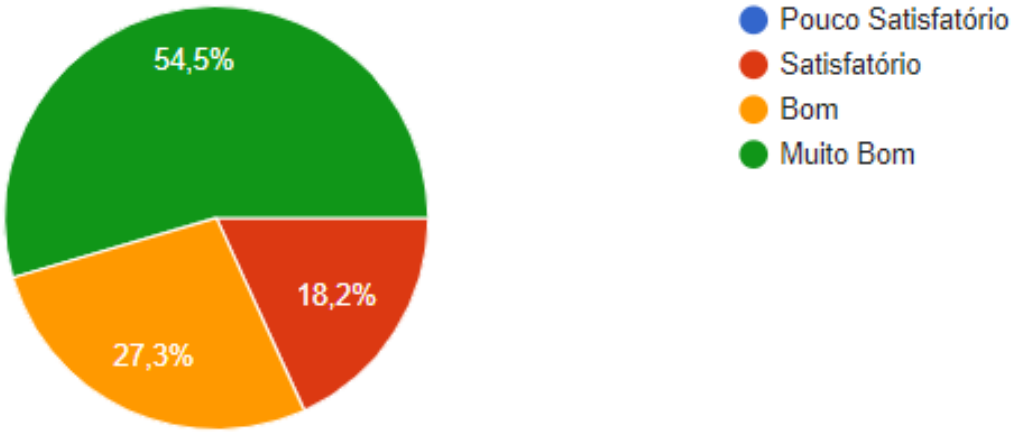
Como podemos ver pela análise destes vários parâmetros, todos os empregadores se encontram bastante satisfeitos com o trabalho realizado na EPM. No final, foram feitas algumas sugestões, tais como uma maior interação entre a instituição de ensino e a possível entidade empregadora, por exemplo ao nível de ações de formação, masterclasses e concertos em parceria.

Empregadores de Diplomados – Professores

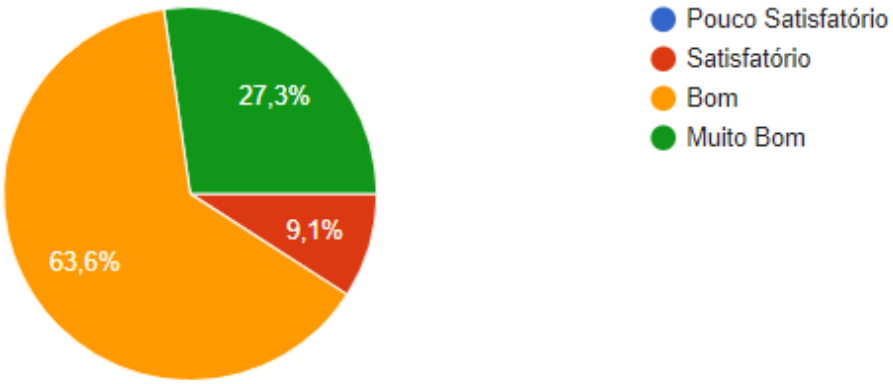
Após análise dos inquéritos de satisfação realizados aos professores do Ensino Superior da ANSO e da ESMAE, concluímos que a maioria considera a qualidade do ensino na EPM bastante boa, sendo a satisfação global neste parâmetro de 81,8%.



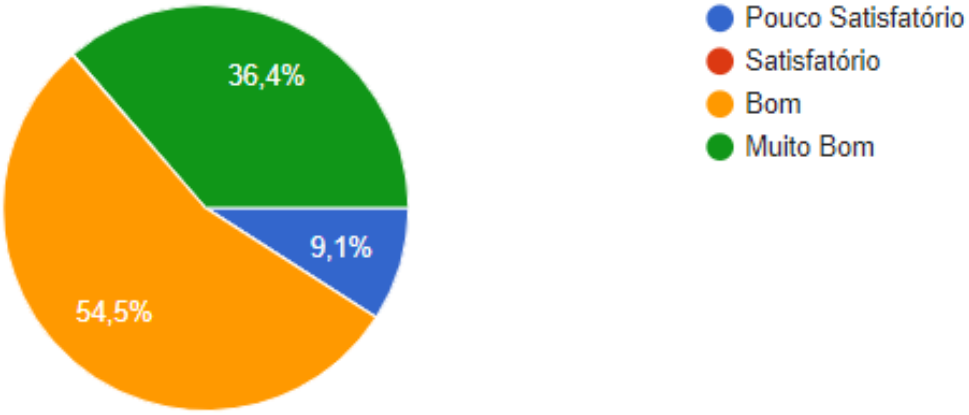
Relativamente ao grau de satisfação geral com o nível de preparação técnica e artística dos alunos diplomados da EPM, os professores encontram-se igualmente satisfeitos, sendo a satisfação global neste parâmetro novamente 81,8%.



Quanto ao grau de satisfação geral relativamente ao civismo dos alunos (respeito, responsabilidade, pontualidade, humildade), os professores encontram-se novamente bastante satisfeitos, pois a satisfação global neste parâmetro é de 90,9%.



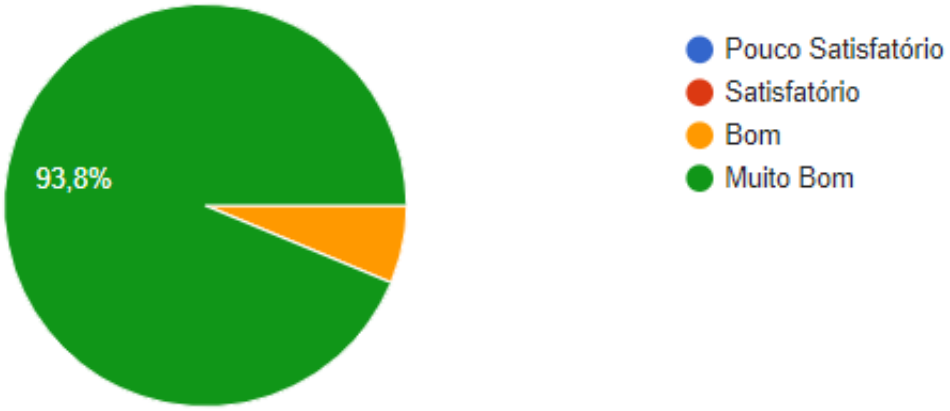
Relativamente à adequação do plano de estudos da EPM ao perfil do aluno do Ensino Profissional de Música, a grande maioria considera-o adequado, sendo a satisfação global neste parâmetro de 90,9%.



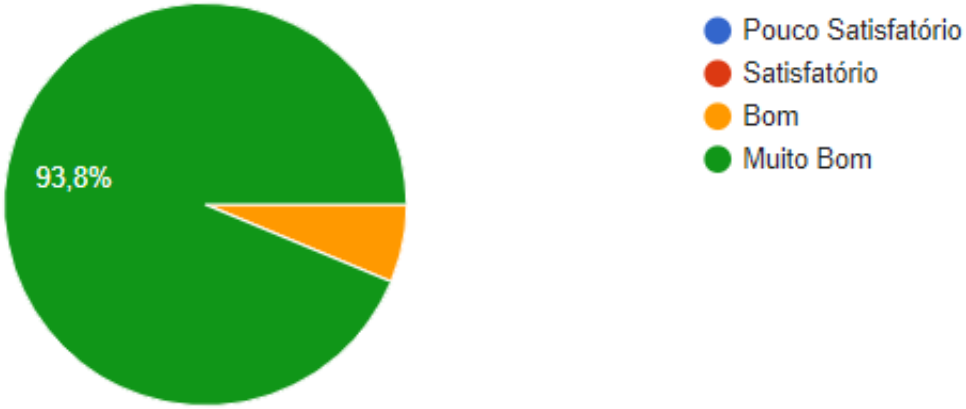
No final, foram feitas algumas sugestões, nomeadamente uma maior aposta na formação auditiva e musical, na análise de partituras e na cultura musical, e a criação de projetos pedagógicos entre a EPM e as futuras instituições de Ensino Superior.

Empregadores de Diplomados – Instituições e Professores Estrangeiros

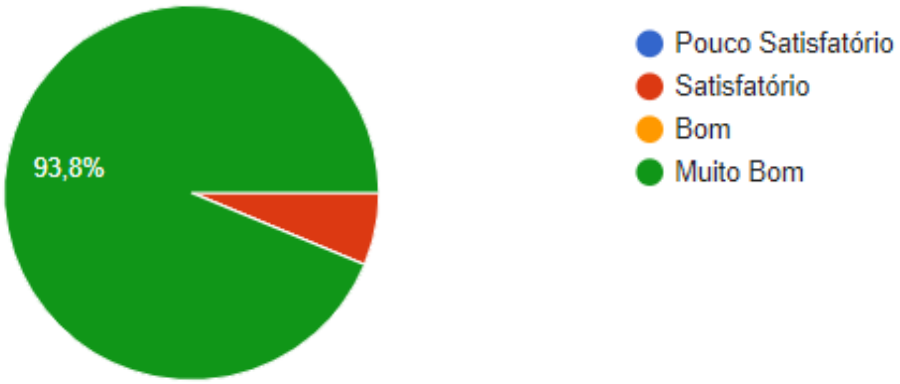
Após análise dos inquéritos de satisfação realizados aos empregadores de diplomados de vários países, nomeadamente de Espanha, do Reino Unido, de Itália, dos Países Baixos e dos Estados Unidos da América, concluímos que todos consideram a qualidade do ensino na EPM bastante boa, sendo a satisfação global neste parâmetro de 100%.



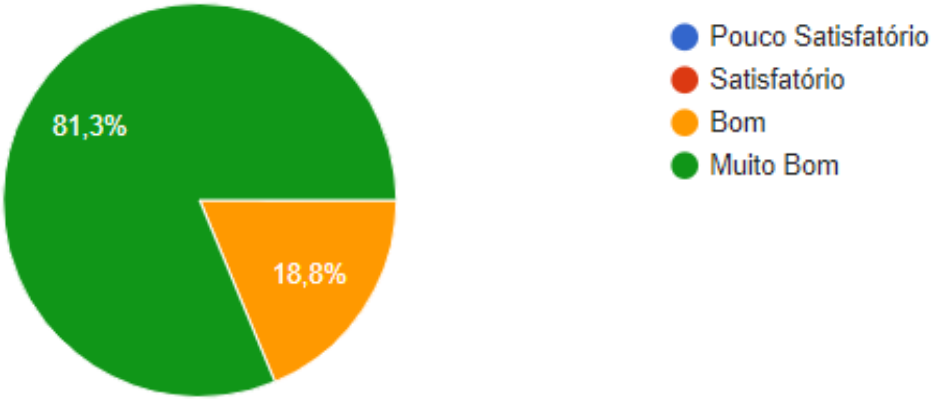
Relativamente ao grau de satisfação geral com o nível de preparação técnica e artística dos alunos diplomados da EPM, todos se encontram igualmente satisfeitos, sendo a satisfação global neste parâmetro novamente 100%.



Quanto ao grau de satisfação geral relativamente ao civismo dos alunos (respeito, responsabilidade, pontualidade, humildade), os empregadores estrangeiros encontram-se novamente bastante satisfeitos, pois a satisfação global neste parâmetro é de 93,8%.



Relativamente à adequação do plano de estudos da EPM ao perfil do aluno do Ensino Profissional de Música, todos o consideram adequado, sendo a satisfação global neste parâmetro de 100%.



No final, foram feitos vários elogios ao trabalho desenvolvido na EPM e foram sugeridas mais parcerias com o exterior e mais oportunidades para os alunos tocarem em público e com pianista.

Técnicos do Serviço de Psicologia e Orientação (SPO) e de outros serviços técnico-pedagógicos

Após análise dos inquéritos de satisfação realizados aos técnicos, concluímos que todos consideram a direção pedagógica recetiva às diferentes iniciativas propostas, sendo a satisfação global neste parâmetro de 100%.

Os técnicos sentiram-se igualmente apoiados pela direção pedagógica na resolução de questões do quotidiano, já que a satisfação global neste parâmetro é de 100%.

Relativamente à articulação/comunicação com os diferentes agentes envolvidos nos processos (professores, diretores de turma, direção pedagógica), os técnicos consideram-na muito boa, sendo a satisfação global neste parâmetro de 100%.

O único parâmetro que é avaliado de forma menos positiva está relacionado com as instalações e condições físicas da EPM e é este aspeto que é igualmente referido nas sugestões de melhoria.

Conclusão

Em suma, todos os *stakeholders* envolvidos nestes inquéritos demonstram uma satisfação global bastante positiva relativamente à EPM. Os aspetos apontados como menos positivos foram as instalações e condições físicas da escola, cujo problema, como mencionado anteriormente, é de difícil resolução.

A direção pedagógica considerará todas as opiniões para promover as melhorias necessárias a um funcionamento pleno da nossa instituição e aplicará novamente, no próximo ano letivo, mecanismos de avaliação interna e externa centrados na auscultação da opinião dos diferentes *stakeholders*.