

BACHELOR IN MUSIC

Option: Orchestral Conducting

YEAR	SEMESTER	CURRICULAR UNIT	LANGUAGE	ECTS
1	1	Análise Musical I / Musical Analysis I	Portuguese	2
1	1	Seminário de Repertório Geral / General Repertory Seminar	Portuguese	2
1	1	Educação Auditiva e Teoria Musical I / Aural Training and Music Theory I	Portuguese	3
1	1	Introdução às Ciências Musicais / Introduction to Music Sciences	Portuguese	2
1	1	Redução de Partituras ao Piano I / Piano Reduction I	Portuguese/English	2
1	1	Direção de Orquestra I / Orchestral Conducting I	Portuguese/English	9
1	1	Teoria e Técnica de Direção de Orquestra I / Theory and Technique of Orchestral Conducting I	Portuguese/English	6
1	1	Fundamentos de Composição e Produção Orquestral I / Fundamentals of Composition and Orchestral Production I	Portuguese/English	4
1	2	Análise Musical II / Musical Analysis II	Portuguese	2
1	2	Estudos Musicológicos em Performance / Musicological Studies in Performance	Portuguese	2
1	2	Educação Auditiva e Teoria Musical II / Aural Training and Music Theory II	Portuguese	3
1	2	Breve História da Música / Brief History of Music	Portuguese	2
1	2	Redução de Partituras ao Piano II / Piano Reduction II	Portuguese/English	2
1	2	Direção de Orquestra II / Orchestral Conducting II	Portuguese/English	9
1	2	Teoria e Técnica de Direção de Orquestra II / Theory and Technique of Orchestral Conducting II	Portuguese/English	6
1	2	Fundamentos de Composição e Produção Orquestral II / Fundamentals of Composition and Orchestral Production II	Portuguese/English	4

YEAR	SEMESTER	CURRICULAR UNIT	LANGUAGE	ECTS
2	3	Análise Musical III / Musical Analysis III	Portuguese	2
2	3	Opção 1 / Option 1	Portuguese	2
2	3	Educação Auditiva e Teoria Musical III / Aural Training and Music Theory III	Portuguese	3
2	3	Estudos Avançados em História da Música I / Advanced Studies in Music History I	Portuguese	2
2	3	Redução de Partituras ao Piano III / Piano Reduction III	Portuguese/English	2
2	3	Direção de Orquestra III / Orchestral Conducting III	Portuguese/English	9
2	3	Teoria e Técnica de Direção de Orquestra III / Theory and Technique of Orchestral Conducting III	Portuguese/English	6
2	3	Fundamentos de Composição e Produção Orquestral III / Fundamentals of Composition and Orchestral Production III	Portuguese/English	4
2	4	Análise Musical IV / Musical Analysis IV	Portuguese	2
2	4	Opção 2 / Option 2	Portuguese	2
2	4	Educação Auditiva e Teoria Musical IV / Aural Training and Music Theory IV	Portuguese	3
2	4	Estudos Avançados em História da Música II / Advanced Studies in Music History II	Portuguese	2
2	4	Redução de Partituras ao Piano IV / Piano Reduction IV	Portuguese/English	2
2	4	Direção de Orquestra IV / Orchestral Conducting IV	Portuguese/English	9
2	4	Teoria e Técnica de Direção de Orquestra IV / Theory and Technique of Orchestral Conducting IV	Portuguese/English	6
2	4	Fundamentos de Composição e Produção Orquestral IV / Fundamentals of Composition and Orchestral Production IV	Portuguese/English	4

YEAR	SEMESTER	CURRICULAR UNIT	LANGUAGE	ECTS
3	5	Análise Musical V / Musical Analysis V	Portuguese	2
3	5	Opção 3 / Option 3	Portuguese	2
3	5	Educação Auditiva e Teoria Musical V / Aural Training and Music Theory V	Portuguese	3
3	5	Tópicos em História da Música Instrumental / Topics in History of Instrumental Music	Portuguese	2
3	5	Direção de Orquestra V / Orchestral Conducting V	Portuguese/English	10
3	5	Teoria e Técnica de Direção de Orquestra V / Theory and Technique of Orchestral Conducting V	Portuguese/English	6
3	5	Fundamentos de Composição e Produção Orquestral V / Fundamentals of Composition and Orchestral Production V	Portuguese/English	5
3	6	Análise Musical VI / Musical Analysis VI	Portuguese	2
3	6	Opção 4 / Option 4	Portuguese	2
3	6	Educação Auditiva e Teoria Musical VI / Aural Training and Music Theory VI	Portuguese	3
3	6	Gestão de Carreira Artística / Artistic Career Management	Portuguese	2
3	6	Direção de Orquestra VI / Orchestral Conducting VI	Portuguese/English	10
3	6	Teoria e Técnica de Direção de Orquestra VI / Theory and Technique of Orchestral Conducting VI	Portuguese/English	6
3	6	Fundamentos de Composição e Produção Orquestral VI / Fundamentals of Composition and Orchestral Production VI	Portuguese/English	5

UCs Option 1, 2, 3 and 4

YEAR	SEMESTER	CURRICULAR UNIT	LANGUAGE	ECTS
2/3	3, 4, 5, 6	Composição Estilística I e II / Stylistic Composition I and II	Portuguese	2
2/3	3, 4, 5, 6	Composição Livre I e II / Composition I and II	Portuguese	2
2/3	3, 4, 5, 6	Correntes da Música em Portugal I e II / Musical Streams in Portugal I and II	Portuguese	2
2/3	3, 4, 5, 6	Criatividade Musical I e II / Musical Creativity I and II	Portuguese/English	2
2/3	3, 4, 5, 6	Músicas do Mundo I e II / World Music I and II	Portuguese	2
2/3	3, 4, 5, 6	Prática Coral I e II / Coral Practice I and II*	Portuguese/English	2
2/3	3, 4, 5, 6	Projeto de Campo I e II / Project of the Field I and II	Portuguese	2
2/3	3, 4, 5, 6	Psicologia da Performance Musical I e II / Psychology of Musical Performance I and II	Portuguese	2
2/3	3, 4, 5, 6	Repertório e Excertos de Orquestra A e B/ Orchestra Repertoire and Excerpts A and B	Portuguese/English	2

* Not available due COVID restriction